

## Heterogene Qualität

Als Jahrgang der Widersprüche wird Bordeaux 2003 in die Annalen eingehen. Geprägt von der sommerlichen Gluthitze entstanden in kühlen Lagen mit guter Wasserversorgung brillante Rotweine, beim Nachbarn – wenn die Reben unter Trockenstress litten – dagegen nur Mittelmaß. Eine ausführliche Beschreibung des Jahrgangs finden Sie im WEIN GOURMET 2/2004 ab Seite 62.

Nachfolgend die Bewertung der besten 350 Bordeaux des Jahrgangs 2003, für den WEIN GOURMET verkostet von Bernard Burtschy, Leiter des Bereichs Wein der Zeitschrift „Gault Millau France“.

## Haut-Médoc

### 93-96 Château Sociando-Mallet, Cru bourgeois

Der Zauberer Jean Gautreau brachte einen dichten, kompakten Wein im Stil des 1990er heraus, der auf höchstem Niveau brilliert. Ein sehr großer Sociando, es wird der Bordeaux mit dem besten Preis-Leistungs-Verhältnis werden

### 89-91 Château La Tour Carnet, 4ème Cru classé

Konzentriert, schöne Holznote, wunderbar dichter Körper. Sehr gelungen

### 89-90 Château Belgrave, 5ème Cru classé

Sanft und geschmeidig, schöner weicher Körper, sehr lecker mit viel Tiefe

### 89-90 Château Coufran, Cru bourgeois

Dicht, weich, samtig – wird ein großartiger Wein

### 88-90 Château La Lagune, 3ème Cru classé

Dicht, konzentriert und tannin-geprägt, knüpft an die großen Erfolge der Vergangenheit an.

### 88-89 Château Bernadotte

Reichhaltig und ungewöhnlich rund. Dieser oft strenge Wein zeigt eine schöne Länge

### 88-89 Château Camensac, 5ème Cru classé

Ehrlicher Stoff, präsenste Tannine, gut gebaut, typisch Médoc

### 88-89 Les Demoiselles de Sociando,

#### Zweitwein von Sociando-Mallet

Oft nicht so gelungen, dieser Jahrgang aber hat schönere „Mädchen“ als je zuvor geboren

### 88-89 Château Malescasse, Cru bourgeois

Sanft, aber sehr präsenste Tannine, ein verführerischer Malescasse

### 87-89 Château Cantemerle, 5ème Cru classé

Geschmeidig, elegant, ziemlich schlank, dieser leichte Cru ist von schönem Auftreten

### 87-89 Château de Lamarque

Konzentriert und weich, einer der schönsten Weine dieses Château

### 87-88 Château Cambon La Pelouse, Cru bourgeois

Schöne Tiefe, gut gebaut – ein liebenswerter Cru bourgeois

### 87-88 Château Charmail, Cru bourgeois

Immer sehr fleischig, sanfter als üblich, mit seidiger Textur

### 86-87 Château Citran, Cru bourgeois

Weicher Körper, der die festen Tannine kaschiert. Gute Zukunft, aber schon jetzt schmackhaft

### 87-88 Château du Moulin

Kleiner Cru, geschmeidig und saftig, fast fleischig, wird gut altern können

### 87-88 Château Peyrabon, Cru bourgeois

Gefällig und sanft, schon sehr verlockend, schnell trinkreif

### 87-88 Château Senejac, Cru bourgeois

Gute Länge, einfach, zugänglich, gut gebaut

### 87-88 Château Villegeorge, Cru bourgeois

Rund und elegant, schmackhaft, ohne Ecken und Kanten

### 86-87 Château Beaumont, Cru bourgeois

Geschmeidig, schon ziemlich weit entwickelt, leicht, wird schnell trinkbar sein

### 86-87 Château Larose Perganson, Cru bourgeois

Aus dem besten *terroir* von Larose, ein Wein von mehr Dichte und Tiefe als üblich, perfektes Gleichgewicht

### 85-86 Château Larose Trintaudon, Cru bourgeois

Expressiv und gefällig, verführt sanft am Gaumen, schon sehr schmackhaft

## Médoc

### 90-91 Haut-Condissas, Prestige-Cuvée

#### von Rollan de By

Dicht, konzentriert und sehr geradlinig. Ein großer Wein, der in Blindverkostungen viele Juroren verwirren wird

### 89-90 Château Les Grands Chênes, Cru bourgeois

Das Château produzierte den größten Wein seiner Geschichte, dicht und konzentriert

### 89-90 Château Potensac, Cru bourgeois

Ebenfalls der schönste Wein, der je von diesem Gut kam, sehr konzentriert

### 88-89 Château d'Escurac, Cru bourgeois

Sehr voll und dicht, ein hervorragender, konzentrierter Wein

### 88-89 Château Preuillac, Cru bourgeois

Lang, konzentriert, perfektes Gleichgewicht, aus reifen Trauben. Neue Ära bei Preuillac, wurde aber bei der neuen Crus bourgeois-Klassifikation trotz seiner Klasse nicht aufgenommen

### 88-89 Château Rollan de By, Cru bourgeois

Schwarz, klare Aromen, am Gaumen dicht und reif, bester Wein von diesem Château

### 87-88 Château Bournac, Cru bourgeois

Schöne Tiefe und guter Stoff

### 87-88 Château Greysac, Cru bourgeois

Schöne Gewürzaromen, reichhaltig und saftig, trotz etwas merkwürdiger Holznoten

### 86-87 Château Les Ormes Sorbet, Cru bourgeois

Schöne Frische in einem leichten Stil

### 87-88 Château Tour de By, Cru bourgeois

Leichtgewichtig, gefällig, entwickelt sehr früh seinen ganzen Charme

## Margaux

### 95-100 Château Margaux, 1er Cru classé

Mit seiner unglaublichen Konzentration gehört er zu den ersten Weinen aller Appellationen dieses Jahrgangs. Benötigt viel Zeit, große Lagerfähigkeit

### 91-93 Château Palmer, 3ème Cru classé

Ungewöhnlich hoher Anteil an Cabernet Sauvignon, aber er hat seine berühmte Samtigkeit behalten. Ein schöner, aber für Palmer etwas atypischer Wein

### 90-92 Château Malescot Saint Exupéry, 3ème Cru classé

Gefällig, dicht, mit sehr feinen Tanninen. Einer der schönsten Weine des Château seit langem

### 90-92 Marojallia

Samtig, dicht und fein. Ein Wein mit großem Hintergrund, der wie auf Samtpfoten wandelt

### 90-92 Château Rauzan Ségla, 2ème Cru classé

Sehr reifer Stoff, wird von festen Tanninen gut zusammengehalten. Im jetzigen Stadium etwas zurückhaltend, wird sich mit der Zeit entwickeln

### 90-91 Château Brane-Cantenac, 2ème Cru classé

Dichter Hintergrund, konzentrierter Stoff und Klasse. Deutlich besser als 2001 und 2002

### 90-91 Château Kirwan, 3ème Cru classé

Dicht, voll und fett, seine Fülle gibt ihm unvergleichliche Sanftheit. Ein großer Charmeur mit Tiefgang

### 89-91 Château Lascombes, 2ème Cru classé

Erster großer Jahrgang seit langem, ausgewogen und lang, eingebunden in schöne Fülle

### 89-90 Château Giscours, 3ème Cru classé

Gefällig, elegant und raffiniert am Gaumen, ein Verführer

### 89-90 Alter Ego de Château Palmer, Zweitwein

Schöne Fülle, im Palmer-Stil

### 89-90 Pavillon Rouge, Zweitwein von Ch. Margaux

Füllig, feste Tannine, samtig

### 89-90 Château Prieuré Lichine, 4ème Cru classé

Elegant, voll, gut ausgewogen

### 89-90 Château Siran, Cru bourgeois

Mentholaromen, frisch und dicht

### 88-90 Château Cantenac Brown, 3ème Cru classé

Geschmeidig, reif, rund und mit Schokoladen-Noten, erstaunlich zugänglich, da er in diesem Stadium oft sehr tanninbetont ist

### 88-90 Clos Magdeleine

Schöne Konzentration und ein perfektes Gleichgewicht, ein gut gelungener Margaux

### 88-90 Château du Tertre, 5ème Cru classé

Sanft, ausgewogen, gute Struktur durch schöne Tannine, verspricht einiges für die Zukunft

### 88-89 Château Angludet, Cru bourgeois

Dicht und weich, mit festen Tanninen, braucht ein wenig Zeit

### 88-89 Château Durfort-Vivens, 2ème Cru classé

Fein und rassig, ein Wein von großer Eleganz, wahrscheinlich der größte der vergangenen Jahre

### 88-89 Château d'Issan, 3ème Cru classé

Sehr gefällig, etwas leichtgewichtig, aber schön zugänglich

### 88-89 Château Marquis de Terme, 4ème Cru classé

Wie immer fest wie ein Stein, aber mit etwas mehr Eleganz als üblich

### 88-89 Château Rauzan Gassies, 2ème Cru classé

Geschmeidig, schmackhaft, sehr typisch für Margaux durch sein Kirscharoma

### 87-89 Château Dauzac, 5ème Cru classé

Weich und geschmeidig, etwas leichtgewichtig mit flüchtigen Noten

### 87-89 Château La Tour de Mons, Cru bourgeois

Beispielhaft ausgewogen, mit angemessener Extraktion

### 87-88 Château d'Arsac, Cru bourgeois

Gute Konzentration mit sehr festen Tanninen, braucht noch einige Jahre Ruhe

### 87-88 Château Ferrière, 3ème Cru classé

Gefällig und zart, mit mittlerem Körper. In diesem Stadium oft barsch, verfügt er in diesem Jahr über ein beispielhaftes Gleichgewicht

### 87-88 Château Labégorce, Cru bourgeois

Geschmeidig und rund, etwas leichtgewichtig

### 87-88 Château Labégorce-Zédé, Cru bourgeois

Konzentriert, mit auffälligen Tanninen. Dieser Wein braucht noch einige Jahre, um weicher zu werden

### 86-87 Château La Gurgue, Cru bourgeois

Elegant und gefällig, ein Wein von mittlerem Körper, aber erstaunlicher Länge

### 86-87 Château Monbrison, Cru bourgeois

Geschmeidig, sanft mit viel Leichtigkeit, sehr zugänglich

### 85-87 Château Marquis d'Alesme Becker, 3ème Cru classé

Ganz im Gegensatz zu sonst zeigt sich dieser normalerweise sanfte Cru mit festen, sogar strengen Tanninen, die ein paar Jahre benötigen, um schmelzig zu werden

## St-Estèphe

### 96-98 Château Montrose, 2ème Cru classé

Dicht, kompakt, mächtig, könnte mit dem legendären 1990er gleichziehen und ihn sogar überholen. Ein historischer Erfolg

### 93-96 Château Cos d'Estournel, 2ème Cru classé

Tanninreich und weich, von außerordentlicher Dichte. Sehr gut gelungen

### 90-91 Château Calon Ségur, 3ème Cru classé

Dicht, mit der Samtigkeit großer Jahrgänge. Besser als 2000

### 90-91 Château Haut Marbuzet, Cru bourgeois

Sehr weich, von erstaunlicher Konzentration. Gelungener als der 2000er

### 89-92 Château Cos Labory 5ème Cru classé

Weich und tanninreich, aber nicht so streng wie gewöhnlich. Einer der schönsten Weine der vergangenen 15 Jahre

### 89-91 Château Clauzet, Cru bourgeois

Herrlich konzentriert, dicht und fein. Dieses Château sollte man im Auge behalten

### 89-91 La Dame de Montrose, Zweitwein von Montrose

Seit guter Stoff für einen Zweitwein, ähnlich wie der berühmte 1990er, nur geringe Mengen

### 89-91 Château de Pez, Cru bourgeois

Voll, dicht und lang, hervorragend gebaut. Pez ist auf einem viel versprechenden Weg

### 89-90 Château Lafon Rochet, 4ème Cru classé

Gefällig, mittlerer Körper, würzige Noten verdecken die Tannine. Ein kleiner Schmeichler

### 89-90 Château Ormes de Pez, Cru bourgeois

Ein dichter und seidiger Wein, mit strengen, aber gut eingebundenen Tanninen

### 88-89 Château Le Bosc, Cru bourgeois

Tanninreich, dicht, lang – ein schöner Wein

### 88-89 Château Petit Bocq, Cru bourgeois

Ein weiterer schöner Erfolg dieses Château: dicht und samtig, ganz in den Fußstapfen des glänzenden 2000er

### 88-89 Château Phélan-Ségur, Cru bourgeois

Tannine von großer Finesse, wie immer von mittlerem Körper

### 87-89 Château Andron-Blanquet, Cru bourgeois

Sanft und nett konzentriert, besser als alle vorhergehenden Jahrgänge

### 87-89 Château Le Crock, Cru bourgeois

Gut gemacht, schöner Stoff, eine gute Anlage

### 87-88 Château Marbuzet, Cru bourgeois

Schöne reife Frucht, ohne jegliche Aggressivität

### 87-88 Château Meyney, Cru bourgeois

Reichhaltig, füllig und von guter Länge. Hat allerdings nicht alle seine Trümpfe genutzt, um einen riesigen 2003er entstehen zu lassen

### 87-88 Château Tour de Pez, Cru bourgeois

Schön füllig und lang, eine gute Anlage

### 87-88 Château Tronquoy-Lalande

Weich, aber mit einer guten Tannin-Struktur

### 86-87 Château La Commanderie

Schön weich und zugänglich

### 85-86 Château Lilian Ladouys

Sehr feste Tannine. Es besteht die Gefahr, dass der Wein etwas austrocknet

## Pauillac

### 97-100 Château Latour, 1er Cru classé

Unvergleichliche Eleganz und Rasse, einer der allerersten Weine des Bordeaux. Einer der größten Jahrgänge von Latour

### 93-96 Château Lafite-Rothschild, 1er Cru classé

Erneut trifft man hier seine legendäre Finesse. Verführerischer Lafite, schon sehr offen, von zuverlässiger Klasse

### 93-95 Château Mouton Rothschild, 1er Cru classé

Betörende Aromen, die den Gaumen streicheln, ein Verführer

### 92-94 Château Pichon Comtesse, 2ème Cru classé

Wie üblich rund und dazu ganz besondere Eleganz. Sehr gelungen

### 92-93 Château Pichon Baron, 2ème Cru classé

Dicht, geschmeidig, feine Holznote, und ein schön samtiger Stoff – recht ungewöhnlich für diesen strengen Cru

### 90-93 Les Forts de Latour, Zweitwein von Château Latour

Sehr elegant und frisch mit sehr großer Länge. Erfolgreich in den Fußstapfen des großen Bruders

### 90-91 Château Grand-Puy Ducasse, 5ème Cru classé

Sanft, konzentriert und dicht, bester Wein seit langem

### 90-91 Château Pontet-Canet 5ème, Cru classé

Geschmeidig, sehr guter Extrakt und hohe Dichte

### 89-92 Château Lynch-Bages, 5ème Cru classé

In strengem Stil vinifiziert, zeigt sich verschlossen, durch das Barrique wird er an Reichhaltigkeit gewinnen

### 88-90 Château Batailley, 5ème Cru classé

Dicht, geschmeidig, konzentriert, mit festen Tanninen

### 89-90 Château Clerc Milon, 5ème Cru classé

Füllig und dicht, guter Stoff, etwas streng

### 89-90 Château Lynch Moussas, 5ème Cru classé

Dicht und sanft, zeigt sich mit feiner Holznote, die Tannine geben Struktur

### 88-90 Les Carruades de Lafite, Zweitwein von Château Lafite-Rothschild

Mittlerer Körper, elegant und von guter Länge. Führt sehr schön an den großen Bruder heran

### 88-90 Château Duhart Milon Rothschild, 4ème Cru classé

Ein Wein mit einer für Duhart ungewöhnlichen Dichte und Fülle

### 88-89 Château Fonbadet, Cru bourgeois

Ein Wein mit Tanninen, die wie auf Samtpfoten daher kommen, durch und durch sanft

### 88-89 Château Haut-Bages Libéral, 5ème Cru classé

In diesem Stadium oft spröde, zeigt sich der 2003er mit schöner Samtigkeit und mittlerer Dichte, relativ komplett

## 88-89 Château La Fleur Peyrabon

Gute Länge und sanfte Tannine, einwandfrei vinifiziert

## 87-89 Château Pibran, Cru bourgeois

Auch wenn der Wein nicht über die übliche Reichhaltigkeit verfügt, hat er an Finesse und Komplexität gewonnen

## 87-88 Château Croizet-Bages, 5ème Cru classé

Präsente Tannine, dadurch ein strenges Finale, aber schön dichter Stoff

## 87-88 Pauillac de Château Latour, Drittwein von Château Latour

Viel Eleganz, wie seine größeren Brüder, im Stil mittelkräftig

## 87-88 Château Pédesclaux, 5ème Cru classé

Elegant, mit schönen Ledernoten. Das Weingut entwickelt sich langsam, aber stetig weiter

## 86-88 Château d'Armailhac, 5ème Cru classé

Geschmeidig und zugänglich, ein verführerischer Wein

## St-Julien

### 94-96 Château Léoville Las Cases, 2ème Cru classé

Zauberhafte Frucht. Der Wein schlägt alle Rekorde bei der Länge seines Abgangs und seiner phänomenalen Konzentration

### 93-95 Château Ducru Beaucaillou, 2ème Cru classé

Lang, konzentriert, nachhaltig mit schönen, feinen Tanninen. Der Hagelschlag ist vergessen, ein großartiger Wein

### 93-95 Château Léoville Poyferré, 2ème Cru classé

Dicht und voll mit festen Tanninen. Kann sich nach dem Barrique noch weiterentwickeln

### 90-92 Clos du Marquis, Zweitwein von Château Léoville-Las Cases

Hervorragend, samtige Tannine, außergewöhnlich dicht

### 90-92 Château Léoville Barton, 2ème Cru classé

Viel Eleganz in gefälligem Stil, fast so konzentriert wie 2000

### 90-91 Château Langoa Barton, 3ème Cru classé

Füllig und reich, ist seinem großen Bruder Léoville Barton dicht auf den Fersen und könnte ihn bald überholen

### 90-91 Château Saint Pierre, 4ème Cru classé

Fest, dicht und kompakt, beeindruckende Konzentration

### 89-91 Château Gloria

Ein großer Wurf dank guter Konzentration, Fülle und Länge

### 89-91 Château Lagrange, 3ème Cru classé

Schön ausgewogen, sehr elegant, dabei sehr sanft und reichhaltig

### 89-91 Château Talbot, 4ème Cru classé

Tanninreich, relativ viel Extrakt, ein konzentrierter Wein, der sich mit einer schönen Länge zeigt

## 88-90 Château Branaire, 4ème Cru classé

Fein und elegant, ein sehr distinguiertes Wein

## 88-89 Château Beychevelle, 4ème Cru classé

Wahrhaftige Finesse, mittlerer Körper, schon sehr offen

## 88-89 Château Gruaud Larose, 2ème Cru classé

Geschmeidig und tanninreich, trotz einiger Probleme ist der Wein von festem Stoff, der die Unebenheiten während des Fassausbaus ausgleichen wird

## 88-89 Château Lalande-Borie

Gefällig, mit sehr schönen Röstaromen, wird sehr früh reif und zugänglich

## 87-88 Château du Glana, Cru bourgeois

Der Stoff verfügt über eine gute Konzentration, mit etwas hartnäckigen Tanninen

## Moulis, Listrac

### 89-90 Château Branas Grand Poujeaux, Cru bourgeois, Moulis

Sehr *terroir*-typisch, konzentriert, lang. Sollte man im Auge behalten

### 88-90 Château Maucaillou, Cru bourgeois, Moulis

Dichter, gefälliger Wein mit Ledernoten und klaren Aromen

### 88-89 Château Brillette, Cru bourgeois, Moulis

Geschmeidig, gute Länge, dicht, knüpft an glorreiche Zeiten an

### 88-89 Château Chasse Spleen, Cru bourgeois, Moulis

Sehr feine Tannine, gute Länge, schönster Erfolg seit dem 2000er

### 88-89 Château Clarke, Cru bourgeois, Listrac

Gewürznoten, konzentriert, stoffig

### 88-89 Château Fourcas Dupré, Cru bourgeois, Listrac

Dicht und von schöner Fülle

### 87-88 Château Biston-Brillette, Cru bourgeois, Moulis

Geradliniger Wein, wohl mit gutem Preis-Leistungs-Verhältnis

### 87-88 Château Lestage, Cru bourgeois, Listrac

Wie üblich sanft, bereits angenehm zu trinken, gute Länge

### 87-88 Château Mayne Lalande, Cru bourgeois, Listrac

Sonst konzentriert, in 2003 aber finessenreich, präsen- te Tannine

### 87-88 Château Poujeaux, Cru bourgeois, Moulis

Geschmeidig, lang, sehr ausgewogen, nicht so groß wie früher

### 86-87 Château Fonréaud, Cru bourgeois, Listrac

Zu Beginn gefällig, im Finale etwas streng, was aber im Lauf der Jahre vergehen wird

### 85-87 Château Fourcas-Hosten, Cru bourgeois, Listrac

In der Qualität etwas zurückgegangen, ein gefälliger, aber etwas dünnerer Wein, nicht so lange lagerfähig

## Graves (rot)

### 96-100 Château Haut-Brion, Pessac-Léognan, 1er Cru classé

Dicht, kompakt, tanninreich, gerade und lang. Weniger Cabernet als üblich, dadurch etwas anders als sonst. Dennoch ein großer Wein mit langer Lagerfähigkeit

### 96-100 Château La Mission Haut-Brion, Pessac-Léognan, Cru classé

Verführerisch, voll, tanninreich und reichhaltig. Im kraftvollen Stil, der ihm in den fünfziger Jahren viel Erfolg brachte

### 91-93 Domaine de Chevalier, Pessac-Léognan, Cru classé

Ein Wein von großer Klasse, raffiniert, mit genau extrahierten, feinen Tanninen

### 91-93 Château Pape-Clément, Pessac-Léognan, Cru classé

Voll, dicht, konzentriert und komplex. Lange Lebensdauer

### 91-92 Château Malartic-Lagravière, Pessac-Léognan, Cru classé

Lang, komplex, raffiniert. Sanfter Wein mit großartiger Frucht

### 91-92 Château La Tour Martillac, Pessac-Léognan, Cru classé

Dicht, kompakt und konzentriert, im klassischen Stil. Bester Wein des Château seit langem

### 90-91 Château Haut Bailly, Pessac-Léognan, Cru classé

Streng, dicht, mit feinen Tanninen, sehr harmonisch

### 90-91 Château Smith-Haut-Lafitte, Pessac-Léognan, Cru classé

Konzentriert, geradlinig und spröde. Ungewöhnlich dicht, sehr typisch. Lange Lagerfähigkeit

### 89-91 Château de Fieuzal, Pessac-Léognan, Cru classé

Dicht, fantastisch am Gaumen, dazu füllig und lang

### 89-90 Bahans Haut-Brion, Zweitwein von Haut-Brion

Bahans bekam den Cabernet, der nicht für den Erstwein genommen wurde. Dicht, tanninreich und lang

### 89-90 Château de Chantegrive

Kompakt, lang und geradlinig. Dicht und ein bisschen hart. Fünf Jahre werden nötig sein, damit die Tannine zugänglich werden

### 89-90 Château La Tour Haut-Brion, Pessac-Léognan, Cru classé

Tanninreich, an der Grenze der Extraktion, fest und dicht. Man braucht mit ihm viel Geduld

### 88-89 Chapelle de la Mission, Zweitwein von Château La Mission Haut-Brion

Geschmeidig, offen, schon zugänglich, ein bereits früh trinkreifer, schmackhafter Wein

### 88-89 Château Bouscaut, Pessac-Léognan, Cru classé

Geschmeidig und konzentriert. Bouscaut ist mit diesem dichten Wein zur Spitze zurückgekehrt

### 88-89 Château Les Carmes Haut-Brion, Pessac-Léognan

Geschmeidig und sanft, eine kleine Leckerei mit guter Länge

### 88-89 Château Haut Bergey, Pessac-Léognan

Dicht, sanft, noch adstringierend, wird sich aber entwickeln

### 88-89 Château Larrivet Haut-Brion, Pessac-Léognan

Sanft und rund, geschmeidig, wird sich rasch öffnen

### 88-89 Château La Sérénité de Poumey, Pessac-Léognan

Geschmeidig, mittlerer Körper, nicht kraftvoll, aber elegant

### 87-88 Château Carbonnieux, Pessac-Léognan, Cru classé

Zurückhaltend, wie üblich in diesem Entwicklungsstadium. Geschmeidig, gute Konzentration

### 87-88 Château Olivier, Pessac-Léognan, Cru classé

Gefällig, etwas adstringierend, aber gute Dichte. Ein Zeichen für Oliviers Neubelebung

### 87-88 Château Picque-Caillou, Pessac-Léognan

Elegant und raffiniert, ein Wein in leichtem Stil

### 87-88 Château Rahoul, Pessac-Léognan

Feine Holznoten, am Gaumen schön weich, mit guter Dichte

### 86-87 Château Ferrande

Von guter Dichte, aber ein wenig adstringierend, im Finale ein bisschen hart. Eine Jahre werden notwendig sein, um diese Unebenheiten auszugleichen

### 86-87 Château de France, Pessac-Léognan

Geschmeidig, mit guter Frucht, allerdings nicht so kräftig, dadurch schon offen

### 86-87 Château La Louvière, Pessac-Léognan

Gefällig und leicht

## Graves (weiß)

### 93-95 Château Haut-Brion, Pessac-Léognan, 1er Cru classé

Reichhaltig, fett und opulent. Leicht zugänglich. Ein Wein, der durch seine Kraft beeindruckt

### 91-93 Domaine de Chevalier, Pessac-Léognan, Cru classé

Elegant, frisch, raffiniert und lang. Ein großer, vornehmer Wein

### 91-93 Château Laville Haut-Brion, Pessac-Léognan, Cru classé

Geradlinig, nicht so fett wie üblich, aber mit großer Länge. In sprödem, festem Stil, weshalb der Wein im Alter seine große Klasse zeigen wird

### 90-91 Château de Fieuzal, Pessac-Léognan, Cru classé

Ein Comeback zum alten Stil, der den Ruhm der Weißen dieses Château begründete. Der 2003er zeigt sich reichhaltig, fett, mit seidiger Textur und Volumen

### 89-90 Château Smith-Haut-Lafitte, Pessac-Léognan, Cru classé

Klare, vielschichtige Aromen von Zitrone, Zitronenkraut und Pampelmuse. Am Gaumen geschmeidig und schön fett

### 88-90 Château Haut Bergey, Pessac-Léognan

Reichhaltig, fett, mit hervorragendem Stoff. Gut ausgewogen. Dieser Stilwechsel – jetzt wie ein Burgunder – steht ihm gut. Ein Erfolg

**88-90 Château Pape-Clément, Pessac-Léognan**

Gefällig und fett, unstrittig reich, noch nicht ausgewogen

**88-89 Château Carbonnieux, Pessac-Léognan, Cru classé**

Schöne Aromen von Zitrusfrüchten, Säurenoten, recht frisch, noch nicht harmonisch

**88-89 Château Malartic-Lagravière, Pessac-Léognan, Cru classé**

Geschmeidig, reich und voll. Im Finale etwas kurz, aber der Wein gleicht dieses kleine Manko durch außergewöhnlich viel Volumen wieder aus

**87-88 Château Larrivet Haut-Brion, Pessac-Léognan**

Ein schöner Weißwein, geprägt von Honigaromen, fetten Noten und einem reichhaltigen, generösen Stoff

**87-88 Château La Tour Martillac, Pessac-Léognan, Cru classé**

Entwickelt sich langsam, daher noch schwierig zu beurteilen. Hat sich Frische und Länge bewahrt – ein Trumpf für die Zukunft

**86-87 Château de France, Pessac-Léognan**

Verführerische Honignoten in der Nase, am Gaumen gefällig, vielleicht etwas dünn, aber dennoch schmackhaft

**86-87 Château La Garde, Pessac-Léognan**

Geschmeidig und rund, ein schmeichlerischer Wein

**85-87 Château Bouscaut, Pessac-Léognan, Cru classé**

Der Wein verfügt über ein schönes Grapefruit-Aroma, gute Länge, aber ein austrocknendes Finale. Nicht in bester Form, man sollte ihn aber weiter beobachten

**85-87 Château de Chantegrive**

Geschmeidig, fett, sehr reichhaltig, an der Grenze zur Schwerfälligkeit, was aber die Liebhaber von opulenten Weinen verführen wird

**85-87 Château La Louvière, Pessac-Léognan**

Gefällig, ein wenig schlaff, mit einem gewissen Volumen und mittlerer Länge

**85-87 Château Olivier, Pessac-Léognan, Cru classé**

Sehr aromatisch mit Grapefruit- und Honignoten, verführt durch seine schönen Aromen, auch wenn es in diesem Stadium etwas an Konsistenz fehlt. Im Fassausbau wird dieser leichte Fehler in der Struktur ausgeglichen werden

**85-87 Château Picque-Caillou, Pessac-Léognan**

Viele Honignoten, rund, gefällig, ohne viel Struktur, aber viel Fett und schmackhaft

**85-86 Château Rahoul, Pessac-Léognan**

Verführerisch durch seine schönen Grapefruit-Aromen, am Gaumen sehr geschmeidig, mit akzeptabler Länge, insgesamt ziemlich reichhaltig. Ein charmanter Wein

**83-85 Château Ferrande**

Geschmeidig, etwas schlaff, etwas hart im Finale. Der Wein befindet sich in einer undankbaren Phase und müsste noch einmal probiert werden

## St-Émilion

**96-100 Château Ausone, 1er Grand Cru classé A**

Ein außergewöhnlicher Jahrgang bei Ausone. Dank Dichte, Rasse und Eleganz zählt dieser Tropfen zu den absoluten Spitzen in 2003. Ein außerirdischer Wein, von dem es leider zu wenig gibt

**93-96 Château Cheval Blanc, 1er Grand Cru classé A**

Wegen seines warmen *terroir* gab es bei Cheval Blanc in diesem Jahr nicht immer viel zu lachen. Dennoch gab es hier eine Spitzenleistung mit einem verführerischen Wein, in dem endlich die Cabernet franc-Trauben die Mehrheit hatten

**93-96 La Mondotte**

Auf einem *terroir*, wo die Trauben spät reifen, entstand ein bemerkenswerter Wein. Sehr konzentrierter Stoff, erstaunliche Länge und ein grandioses Finale

**92-94 Clos Fourtet, 1er Grand Cru classé B**

Fantastisch, fein, konzentriert mit einem Finale von großer Klasse. Größter Wein seit 50 Jahren

**92-93 Château Pavie, 1er Grand Cru classé B**

Großartig konzentriert, mit mächtigen Tanninen. Ein phänomenaler verführerischer Wein, den aber die Hüter der Tradition schlanker Weine völlig ablehnen werden

**91-93 Château Angéus, 1er Grand Cru classé B**

Konzentriert, tanninreich, kraftvoll, große Länge. Erneut ein großer Erfolg von Angéus

**91-93 Château de Valandraud, Grand Cru classé**

Dicht und fett mit sehr festen Tanninen und einem großen Finale. Valandraud spielt erneut mit im Konzert der ganz Großen

**91-92 Château La Gaffelière 1er Grand Cru classé B**

Geschmeidig und erstaunlich weich. Ein Wein von großer Klasse

**91-92 Château Pavie Macquin, Grand Cru classé**

Sehr voll, anmutiger, großartiger Stoff. Elegant, vollkommen ausgewogen. Perfekte Extraktion

**90-92 Château Canon La Gaffelière, Grand Cru classé**

Nicht brutal mächtig wie andere Weine, sondern sehr elegant, gut ausgewogen, mit feinen Tanninen

**90-92 Château Pavie Decesse, Grand Cru classé**

Im ersten Moment holzbetont und dicht, im Finale aber elegant. Nicht so konzentriert wie Pavie, aber zugänglicher

**90-92 Château Troplong Mondot, Grand Cru classé**

Dicht, kompakt und rassig. Sehr zurückhaltend, die gute Entwicklung ist vorhersehbar

**90-92 Château Péby-Faugères, Grand Cru classé**

Konzentrierter als Faugères, ohne jedoch schwer zu wirken

**90-91 Château Beauséjour (Duffau Lagarosse), 1er Grand Cru classé B**

Mittlerer Körper, brilliert durch Finesse, Eleganz und große Länge

**90-91 Château Grand Mayne, Grand Cru classé**

Fest und dicht, von sehr schöner Länge und Tiefe

**89-91 Château Figeac, 1er Grand Cru classé**

Geschmeidig und tanninreich, am Gaumen komplex, im Finale frisch

**89-91 Château Magdelaine, 1er Grand Cru classé**

Gefällig mit gutem Volumen, wie immer sehr weich

**89-91 Château Clos de l'Oratoire, Grand Cru classé**

Dicht, tanninreich, fett und ausgewogen

**89-91 Château Magrez-Fombrauge, Grand Cru**

Mächtig, korpulent, straff und schwer. Man muss Geduld haben – er wird sich zu einem guten Wein entwickeln

**89-90 Château Beau-Séjour Bécot, 1er Grand Cru classé**

Seine Aromen sind geprägt von Schokolade, am Gaumen dicht, unterstützt von einer schönen Holznote, mit straf-fen Tanninen

**89-90 Château Belair, 1er Grand Cru classé**

Nicht zeitgemäß, von mittlerer Farbe, raffiniert, elegant und rassig, schlank wie ein Marathonläufer

**89-90 Château Canon, 1er Grand Cru classé**

Viel Eleganz und Klasse, ein Wein von mittlerem Körper und einem rassigen Finale

**89-90 Château Bellevue, Grand Cru classé**

Geschmeidig und rund mit angemessener Extraktion, ein Verführer

**89-90 Château La Couspaude, Grand Cru classé**

Gefällig und dicht mit feinen Aromen von Kaffee, im Finale mit schönem Volumen und Harmonie

**89-90 Château Grand Pontet, Grand Cru classé**

Geschmeidig und harmonisch, generös und angenehm, aber auch von langer Lagerfähigkeit

**89-90 Château Larcis-Ducasse, Grand Cru classé**

Geprägt von schönen Kaffeearomen, am Gaumen sehr elegant und von großer Persönlichkeit, durch sein großes *terroir* ein wunderbarer Jahrgang 2003 bei Larcis-Ducasse

**89-90 Château Faugères, Grand Cru**

Ein geschmeidiger Wein, am Gaumen fleischig und dicht, mit einem blendenden Finale

**89-90 Château Fombrauge, Grand Cru**

Schöner reicher Stoff prägt diesen tanninreichen, vollen und seriösen Wein

**89-90 Château Moulin Saint Georges, Grand Cru**

Erstaunliche Dichte, schöne Holzstruktur, alles sehr ausgewogen – ein schöner Wein

**89-90 Château Quinault l'Enclos, Grand Cru**

Geschmeidig und schmackhaft kommt dieser Wein sanft daher, mit großzügigem Stoff, sehr angenehm und glänzend

**89-90 Château Rol-Valentin, Grand Cru**

Ein sehr gelungener, gut ausgewogener Wein, lang, mit frischem Finale

**88-90 Lysolence, Grand Cru**

Beeindruckende schwarz-bläuliche Farbe, reichhaltig am Gaumen, mit außergewöhnlichem Volumen. Verkraftet ohne weiteres das hundertprozentig neue Holz. Ein her-vorragender Wein

**88-89 Château Trottevieille, 1er Grand Cru classé**

Sehr elegant mit präserter Tanninstruktur, im gewohnt schlanken Stil

**88-89 Château Cap de Mourlin, Grand Cru classé**

Dicht und kompakt, gut konzentriert, ein schöner Erfolg dieses Château

**88-89 Château Dassault, Grand Cru classé**

Dicht und füllig, schmackhaft, ein Wein für Feinschmecker

**88-89 Château La Serre, Grand Cru classé**

Von guter Dichte, mittlerer Länge und offenem Ausdruck

**88-89 Château La Tour Figeac, Grand Cru classé**

Von mittlerem Körper, aber voll und dicht, von schöner Länge, vor allem aber geprägt von großer Eleganz

**88-89 Château de Bellefont-Belcier, Grand Cru**

Sanft und konzentriert. Sehr gelungen

**88-89 Château La Fleur Cardinale, Grand Cru**

Ein gut gebauter Wein, ausgewogen und von schöner Länge

**88-89 Château Ferrand-Lartigue, Grand Cru**

Von seltener Eleganz und fein extrahiertem Stoff, das Ganze sehr nachhaltig, ein schön sanfter Wein

**88-89 Château La Gomerie, Grand Cru**

Wie üblich ein reichhaltiger Wein, mit im Moment noch sehr präsenten Tanninen

**88-89 Château Grand Corbin d'Espagne, Grand Cru**

Sehr dunkle Farbe, aber zurückhaltend in der Nase. Am Gaumen von schöner Dichte mit kräftigem Stoff

**88-89 Virginie de Valandraud, Grand Cru**

Sanft und voll, gut gebaut, aber weit hinter seinem berühmten, großen Bruder

**87-88 Château La Dominique, Grand Cru classé**

Geschmeidig, nicht so straff, durch seine Sanftheit und Rundheit wird er die meisten Weinfreunde verführen

**87-88 Château Franc-Mayne, Grand Cru classé**

Voll, reichhaltig und geschmeidig, sehr ausdrucksstark, entwickelt sich am Gaumen sehr generös

**87-88 Château Larmande, Grand Cru classé**

Nicht sehr körperreich, ausgewogen und raffiniert, spielt mit Erfolg die elegante Karte

**87-88 Château Laroque, Grand Cru classé**

Dicht, am Gaumen sehr voll, mit diesem sehr guten Wein rechtfertigt Laroque seine Ambitionen

**87-88 Château Laroze, Grand Cru classé**

Gefällig und dicht, seine wunderbare Weichheit macht diesen typischen, saftigen St-Émilion aus

## **87-88 Château Saint Martin, Grand Cru classé**

Ein schöner typischer St-Émilion dank seiner Weichheit und seines schönen Stoffs

## **87-88 Château Tertre Daugay, Grand Cru classé**

Dieser Wein besitzt große Persönlichkeit und Länge, ein wenig rustikal, aber von schöner Struktur

## **87-88 Château de Fonbel, Grand Cru**

Ausgebaut von Alain Vauthier (Château Ausone), besitzt der Wein eine gute Struktur, Frische sowie Fülle, ohne zu schwer zu wirken

## **87-88 Château Les Gravières, Grand Cru**

Sehr zurückhaltende Nase, aber am Gaumen ist dieser reine Merlot gut strukturiert, mit guter Dichte und einem geradlinigen Finale. Ein schöner Klassiker

## **87-88 Château Lucia, Grand Cru**

Mit einem Anteil von 90 Prozent Merlot zeigt dieser Wein eine große Geschmeidigkeit mit mittlerem Körper

## **87-88 Château de Pressac, Grand Cru**

Seit dem Besitzerwechsel mit viel Liebe geführt, hat Pressac einen eleganten und sehr harmonischen Wein hervorgebracht. Dieses Gut sollte man zukünftig im Auge behalten

## **87-88 Sanctus, Grand Cru**

Diese spezielle Cuvée von La Bienfaisance ist ein Wein von guter Dichte mit sehr strukturierten Tanninen, alles ohne Rauheit

## **87-88 Château Sansonnet, Grand Cru**

Gefällig und gut konzentriert, ein generöser und reichhaltiger Wein

## **86-87 Château Balestard-La-Tonnelle, Grand Cru classé**

Von großer Geschmeidigkeit und mit auffälligen Tanninen

## **86-87 Château Berliquet, Grand Cru classé**

Gefällig, mit einer etwas grünen Seite, die einige Traditionalisten verführen könnte, aber ein wenig trocken im Finale ausfällt. Muss nochmals probiert werden

## **86-87 Château Cadet Piola, Grand Cru classé**

Mittlerer Körper, aber sehr gut gebaut, von guter Länge mit noch etwas straffen Tanninen, die sich im Fassausbau noch abrunden werden

## **86-87 Château Fonplégeade, Grand Cru classé**

Gefällig mit schönem Volumen, aber die Tannine fallen im Moment etwas straff aus. Der Wein braucht etwas Geduld

## **86-87 Château Fonroque, Grand Cru classé**

Elegant, von mittlerer Länge, aber etwas wenig Dichte, dadurch sehr schnell angenehm trinkfertig. Ein Wein für die Gastronomie

## **86-87 Château Moulin du Cadet, Grand Cru classé**

Sehr mineralisch, unterscheidet sich von anderen Weinen des Jahrgangs durch seine Frische und seine Geradlinigkeit

## Pomerol

### **94-97 Château Trotanoy**

Bemerkenswerte Aromen, füllig am Gaumen, dicht und lang

### **93-96 Pétrus**

Tanninreich, dicht und kräftig gebaut. Mächtig, aber insgesamt sehr distinguiert

### **90-92 Château La Conseillante**

Dicht, füllig, ein Wein von großer Klasse mit einem hervorragenden, rassigen Finale

### **90-92 Château La Fleur Pétrus**

Dicht und konzentriert mit schon gut ausgeprägten Aromen. Hebt sich von anderen durch seine sehr feinen Tannine ab

### **90-92 Château Rouget**

Intensives Aroma von wilden Brombeeren. Dicht und konzentriert am Gaumen, fabelhaftes Finale mit Leder und Brombeer. Schönster Wein des Château seit 30 Jahren

### **90-91 Château Clinet**

Schöne Aromen von Schokolade und Brombeer. Am Gaumen üppig und lang fantastischer Finale. Nicht so mächtig wie sonst, dafür besitzt er eine schöne Länge

### **90-91 Château La Fleur de Gay**

Gefällig und verführerisch, gute Konzentration, wird sich zu einem üppigen Wein entwickeln

### **90-91 Château Gazin**

Dicht und füllig, schöner Wein

### **90-91 Château Nenin**

Dicht, kompakt, geschmeidig und zugänglich. Sehr schöne Fülle

### **90-91 La Fleur de Bouard, Lalande de Pomerol**

Von schwarzer, undurchsichtiger Farbe. In der Nase Aromen von schwarzer Schokolade, am Gaumen dicht, kompakt, hyper-konzentriert, aber von mittlerer Länge. Im Finale leicht, was aber durch das Barrique ausgeglichen wird

### **89-92 Château Vray Croix de Gay**

Ein sehr kompletter Wein, füllig, dicht und von großer Länge

### **89-91 Château Le Bon Pasteur**

Dicht und kompakt mit präsenten Tanninen. Le Bon Pasteur ist ein sehr schöner Jahrgang gelungen, im Stil des glorreichen 1982er

### **89-91 Château Bourgneuf-Vayron**

Dicht und tanninreich. Trotz der klimatischen Probleme hat dieser bemerkenswerte Cru seine gewohnte große Fülligkeit nicht verloren

### **89-91 Château La Fleur Gazin**

Mit seiner bezaubernden Nase ist dieser reichhaltige, füllige Wein ein sehr guter Erfolg dieses Château

## **89-91 Château Le Gay**

Unter neuer Führung hat Le Gay einen dichten Wein mit hervorragendem fülligen Stoff produziert, gemacht von versierter Hand

## **89-91 Château Vieux-Château-Certan**

Geschmeidig und fett, mit reifen Tanninen, bleibt frisch im Finale

## **89-90 Château Beauregard**

Geschmeidig und reif, dank schöner Dichte zeigt sich der Wein straff und fest

## **89-90 Clos l'Église**

Sehr schöner Stoff, spürbare Tanninstruktur, mit gutem Gerüst. Der schönste Wein, der hier seit langem produziert wurde

## **89-90 Château Montviel**

Tolle Nase von Kaffee und schwarzer Schokolade. Am Gaumen dicht und konzentriert, gut spürbare Tannine. Sehr gelungen

## **88-89 Château La Cabane**

Anfangs dicht und sanft, dann gewinnt er seine Eleganz durch straffe Tannine

## **88-89 Château Hosanna**

In diesem nicht einfachen Jahrgang hat das Château alles auf Eleganz gesetzt, was auch gelungen ist

## **88-89 Château Latour à Pomerol**

Gefällig, fein und distinguiert zeigt sich dieser Wein mit mittlerer Länge, aber bemerkenswert prägnant

## **87-88 Château Beau Soleil**

Geschmeidig und rund ist dieser Pomerol charmant und zauberhaft

## **87-88 Château La Croix de Gay**

Reichhaltig und geschmeidig, aber ein wenig schlaff

## **87-88 Château Petit Village**

Eine schöne reife Frucht, Sanftheit und mittlere Länge charakterisieren diesen netten Wein

## **87-88 Château Grand Ormeau, Lalande de Pomerol**

Intensive Schokoladen-Noten. Am Gaumen gefällig, würzig, mit mittlerer Länge. Ein gelungener, ausgewogener Wein, im Finale ziemlich frisch

## **87-88 Château La Sergue, Lalande de Pomerol**

Ein offener Wein mit hervorragenden Aromen. Gefällig und gut konzentriert am Gaumen, dazu ein solides, spürbares Holzgerüst, aber ein Wein mit schönem Stoff

## **86-87 Château Bonalgue**

Fleischig und gefällig, schön schmackhaft

## **86-87 Château La Pointe**

Geschmeidig und rund, saftig und von großer Sanftheit

## **86-87 Château Mazeyres**

Gefällig, leicht und fein. Ein Wein mit mittlerem Körper und durchschnittlichem Reifepotenzial

## **86-87 Château Vieux-Maillet**

Gefällig und sanft, ein schmackhafter, generöser Wein

## **86-87 Château Jean de Gué, Lalande de Pomerol**

Geschmeidig, rund, seidig, leicht animalisch, schmackhaft und von guter Struktur. Ziemlich konzentriert, mit gutem Extrakt, ein wenig rustikal

## **86-87 Château de Viaud, Lalande de Pomerol**

Mittlere Intensität in der Nase, Aromen von Cassis und Schokolade. Geschmeidig und dicht am Gaumen, guter Stoff, im Finale etwas leicht, was sich aber während der Reife verändern wird

## **85-86 Château La Croix de Bellevue, Lalande de Pomerol**

Dieser recht einfache Wein ist gut gemacht, schmackhaft, mit interessanter Struktur

## **Sonstiges Rive Droite**

### **89-90 Domaine de l'A, Côtes de Castillon**

Der Winzerfamilie Derenoncourt gelang mit dem 2003er ihr bester Jahrgang. Runder, schmackhafter, distinguiertes Wein

### **89-90 Château d'Aiguilhe, Côtes de Castillon**

Bemerkenswerte Dichte, lang, geradlinig, schönes, klares Finale

### **89-90 Château Fontenil, Fronsac**

Grandiose Nase, genügend Kraft und Stoff am Gaumen. Gigantisch für diese Appellation

### **88-89 Château Gigault Cuvée Viva, Côtes de Blaye**

Ein Wein von alten Reben, wunderbar dicht – weit über anderen aus seiner Appellation

### **88-89 Château Haut Carles, Fronsac**

Sehr konzentriert, lang und voll mit klaren Tanninen

### **87-89 Château La Dauphine, Fronsac**

Sehr guter Stoff, füllig und lang

### **87-88 Ampelia, Côtes de Castillon**

Dicht, extraktreich, gute Tiefe, im Moment etwas austrocknend

### **87-88 Château Canon de Brem, Canon-Fronsac**

Schöner Stoff, Tiefe, etwas leicht

### **87-88 Château de Carles, Fronsac**

Ein gut gemachter Wein von mittlerer Dichte

### **87-88 Château Faizeau, Montagne St-Émilion**

Sehr aromatischer Duft, gefällig am Gaumen, füllig, konzentriert und fleischig

### **87-88 Fougas Maldoror, Côtes de Bourg**

Gut gelungen mit schönen Ledernoten von guten Barriques

### **87-88 Château Du Gaby, Canon-Fronsac**

Schöne Farbe, ausgeprägte Efeu-Aromen in der Nase, am Gaumen dicht und kompakt, lang und konzentriert. Eine schöne Überraschung

### **87-88 Château De Lussac, Lussac St-Émilion**

Auch wenn die Aromen zurückhaltend sind, ist der Wein am Gaumen geschmeidig, sehr schmackhaft und füllig. Das Château befindet sich weiter auf einem guten Weg

## **87-88 Château Marsau, Côtes des Francs**

Interessante Aromen, am Gaumen reichhaltig und füllig, dicht und weicher Stoff

## **87-88 La Mauriane, Puisseguin St-Émilion**

Sehr intensive Aromen von Brombeersträuchern, am Gaumen extrakt- und tanninreich, aber auch fleischig. Gut gelungen

## **87-88 Château Moulin Haut Laroque, Fronsac**

Aromen von Brombeersträuchern, am Gaumen dicht und geradlinig, von schöner Länge

## **87-88 Moulin Pey Labrie, Canon-Fronsac**

Interessante Dichte, lang, rassig, am Gaumen etwas leicht, aber von schöner Eleganz

## **87-88 Clos Puy Arnaud, Côtes de Castillon**

Aufgrund seiner Sanftheit und Rundheit ist dieser Wein erstaunlich seidig

## **87-88 Château Puygueraud, Côtes des Francs**

Schöner Stoff, dazu Eleganz. Gut ausgewogen

## **87-88 Roland La Garde, Côtes de Bourg**

Dieser kompakte Wein ist vor allem gekennzeichnet durch seine große Konzentration

## **87-88 Château La Rouselle, Fronsac**

Trotz einem Anteil von 55 Prozent Merlot sind die Tannine straff, aber schön. Die Cabernet-Trauben wurden im Oktober gelesen, was sich positiv auf die Qualität auswirkt

## **87-88 Château Les Trois Croix, Fronsac**

Aromen von Brombeer und Cassis. Am Gaumen geschmeidig und füllig, sehr extraktreich

## **86-88 Château Villars, Fronsac**

Ziemlich dicht, für Villars erstaunliche Aromen, gefällig und von guter Länge

## **86-87 Château Barrabaque, Canon-Fronsac**

Dunkle Farbe, am Gaumen weich und geschmeidig, sehr sanft, ein bisschen weich

## **86-87 Château Branda, Puisseguin St-Émilion**

Ausdrucksstarke Nase, am Gaumen dicht und reich, guter Stoff und Länge, interessantes Finale

## **86-87 Château Cassagne Haut-Canon, Canon-Fronsac**

Intensive Aromen, am Gaumen geschmeidig und dicht, mittlere Länge, schöne Struktur, sanft, fällt im Finale etwas leicht aus

## **86-87 Château Chadenne, Fronsac**

Am Gaumen relativ füllig und weich, insgesamt ein kräftiger, straffer Wein

## **86-87 Château de Francs Les Cerisiers, Côtes des Francs**

Ausgewogen, geschmeidig und nicht besonders kräftig. Leicht zu trinken

## **86-87 Haut-Bertinerie, Côtes de Bourg**

Durch seinen gefälligen Stoff ein reicher und fülliger Wein, der schnell trinkreif sein wird

## **86-87 Château Joanin Bécot, Côtes de Castillon**

Die Extraktion ist etwas zu stark, der Stoff recht leicht. Wird sich nach einigen Jahren Flaschenreife verbessern

## **86-87 Château Messile Aubert, Montagne St-Émilion**

Füllig und aromatisch, besitzt viel Persönlichkeit durch seine Lederaromen

## **85-86 Cap de Faugères, Côtes de Castillon**

Recht intensive Aromen, am Gaumen viel Extraktion mit einem Stoff mittlerer Dichte

## **85-86 Château Dalem, Fronsac**

Schöne Nase, relativ dicht, elegant und von schöner Länge

## **85-86 Château La Vieille Cure, Fronsac**

Am Gaumen geschmeidig, leicht und recht ausgewogen

## Bordeaux und Bordeaux supérieurs

### **88-89 Château De Reignac**

Holznoten in der Nase, am Gaumen geschmeidig und rund, mit viel – vielleicht etwas zu viel – Holz. Aber der Stoff ist gut

### **87-88 Château Clos de La Tour Réserve**

Dicht, kompakt, konzentriert, etwas straffe Tannine

### **87-88 Hostens Picant Lucullus**

Extraktreich, geschmeidig, ein wenig kurz, aber gut gemacht

### **87-88 Château Reynon**

Guter, sanfter Stoff, ziemlich rund, schöne Ledernoten

### **86-88 Prima de Carignan**

Wieder ein großer Erfolg für diese Spezial-Cuvée. Der Stoff ist dicht, mit ungewöhnlicher Reichhaltigkeit

### **86-87 Château Jonqueyres**

Schöne Aromen, gefällig am Gaumen, nicht so kräftig, harmonisch

### **86-87 Château Thieuley Francis**

Leicht austrocknend, ziemlich kurz, aber ein gut gemachter Wein

### **86-87 Tour de Mirambeau**

Schön schmackhafte Saftigkeit, mittlere Länge, die einen charmanten Wein ergeben wird

### **85-86 Château Beaulieu**

Der gute Stoff verdeckt den ein wenig rustikalen Körper, aber gut gemacht

### **85-86 Château de La Cour d'Argent**

Sehr Merlot-typisch, verfügt über eine gute Dichte und sein sorgfältiger Ausbau wird ihn gut dastehen lassen

### **85-86 Girolate**

Schöner Stoff, ein Wein im neuen Stil, geprägt von Extraktion und Holz

### **85-86 Château Mont Pérat**

Gefällig, mittlere Dichte, sanft im Finale, ein schmackhafter Wein

### **84-85 Château Marjosse**

Ausdrucksstarke Nase, gefällig und sanft am Gaumen, mittellange Lagerfähigkeit

### **84-85 Château La Roche Beaulieu**

Geschmeidig und charmant, wird ein schöner Bordeaux werden

## Sauternes

Wie in den vergangenen Jahren wurden die 2003er Weine von Château d'Yquem nicht *en primeur* verkostet

### 96-100 Château Climens Barsac, 1er Cru classé

Die verschiedenen Bestandteile der Cuvée sind noch getrennt, aber alle sind rassig, lang und distinguiert. Ein erneuter großer Wein des Château, in einem sehr konzentrierten Stil

### 95-98 Château Raymond-Lafon

Ein Botrytis-Lesegang nach allen Regeln der Kunst verlieh diesem Wein sein großartiges Gleichgewicht in einem recht grandiosen barocken Stil

### 93-96 Château Clos Haut-Peyraguey, 1er Cru classé

Eine erstklassige Botrytis dominiert diesen langen, feinen und sehr reinen Wein

### 93-95 Château Coutet, Barsac, 1er Cru classé

Aromen von kandierten Früchten. Sehr elegant am Gaumen, noch etwas verschlossen, aber von großer Klasse

### 92-96 Cru Barréjats, Barsac, 2ème Cru classé

Erneut ein großer Wein von diesem kleinen Weingut – dank extrem botrytisierter Beeren

### 92-95 Château Suduiraut, 1er Cru classé

Der komplexeste Wein von allen, mit guter Struktur, vielfältigen Aromen und grandioser Harmonie

### 92-94 Château de Fargues

Reichhaltig, fett und mächtig zu Beginn, im Finale frisch, geprägt von einer schönen Botrytis

### 92-94 Château Sigalas Rabaud, 1er Cru classé

Wunderbare, reine Aromen von rosa Pampelmusen in der Nase. Fein, lang und großartig

### 91-93 Château Lafaurie Peyraguey, 1er Cru classé

Muskulös und reich, im Moment etwas unklar, wird sich aber gut entwickeln dank seiner ungewöhnlichen Kraft

### 91-93 Château La Tour Blanche, 1er Cru classé

Ein Wein von großer Eleganz dank einer sehr feinen Säure

### 90-93 Château Lamothe Guignard, 2ème Cru classé

Aromen von Ananas und kandierter Orange, grandiose Botrytis-Noten. Finessenreich, distinguiert

### 90-92 Château Broustet, Barsac, 2ème Cru classé

Deutliche Aromen von kandierter Ananas, viel Finesse, reichhaltige Botrytis-Noten. Unverkennbar größer als der 2001er

### 90-92 Château Rieussec, 1er Cru classé

Mächtig und reichhaltig, mittlere Länge, schöne Edel-fäule-Noten, im Finale jedoch etwas flau

### 90-91 Château d'Arche, 2ème Cru classé

Im Stil des Hauses: kandierte Früchte in der Nase, reichhaltig, sehr fett und gut ausgewogen

### 90-91 Château Guiraud, 1er Cru classé

Feinste Noten von kandierten Früchten, viel Volumen, viel Säure, mittlere Länge

### 90-91 Château Haut Bergeron

Elegant und nachhaltig, ein guter Süßwein auf dem Niveau der besten Crus

### 90-91 Château Nairac, Barsac, 2ème Cru classé

Üppig und sehr reich

### 89-91 Château Doisy Védrières, Barsac, 2ème Cru classé

Reichhaltig und konzentriert

### 89-91 Château de Myrat, Barsac, 2ème Cru classé

Zurückhaltend, mittlerer Körper

### 89-91 Château Romer du Hayot, 2ème Cru classé

Gärt noch, fett und reichhaltig

### 89-90 Château Doisy Daëne, Barsac, 2ème Cru classé

In der Nase sehr reduktiv, gute Länge am Gaumen, mit schöner Botrytis, unterstützt von sehr präsender Säure

### 88-91 Château Lamothe-Despujols, 2ème Cru classé

Noch sehr unklar, lässt aber schöne Aromen von kandierten Früchten erahnen, am Gaumen sehr strukturiert

### 88-90 Château de Malle, 2ème Cru classé

Während die Nase sehr zurückhaltend ist, zeigt sich der Wein am Gaumen elegant, von mittlerem Körper und guter Länge

### 88-89 Château Bastor Lamontagne

Wie immer von leichtem Stil, aber geprägt von schöner Botrytis

### 88-89 Château Caillou, Barsac, 2ème Cru classé

Im Zucker ausgewogener als sonst, gute Qualität

### 88-89 Château Filhot, 2ème Cru classé

Ausgeprägte Aromen von Bienenwachs, lebendige Säure, wobei der Wein allerdings noch überhaupt nicht ausgeglichen ist. In diesem Stadium nicht einfach zu beurteilen

### 88-89 Château de Rayne Vigneau, 1er Cru classé

Seidig am Gaumen, elegant und lang, aber mit erstaunlich bissiger Säure

### 86-87 Château Suau, Barsac, 2ème Cru classé

Reich an Zucker, dabei voll, ohne zu viel Fett aufzuweisen. Im Moment nicht von tadelloser Klarheit

### 85-87 Château Rabaud-Promis, 1er Cru classé

Geprägt vom Trockenstress, mit grünen Noten. Dem Wein fehlt es im Moment an Ausgewogenheit, er sollte nochmals probiert werden.

### 85-86 Château Romer, 2ème Cru classé

In der Nase momentan leichte Gummi-Noten, am Gaumen geprägt von viel Alkohol und Kraft